

ENCUENTROS CON LAS LITURGIAS ORIENTALES

PP. Redentoristas. - Parroquia del Santísimo Redentor. c/ Félix Bois (próx. a la Plaza de Castilla)
Viernes, 8 de abril de 2016, a las 20:00 h.

PRESENTACIÓN DE LA LITURGIA HISPANO-MOZÁRABE

Profesor: P. Manuel González López-Corps

Grupo SALVE MATER Pro Mvsica Antiqua

PROGRAMA DE CANTOS

AD MISSAM:

Praelegendum: PER GLORIAM NOMINIS TUI. *Cantorales de Cisneros (S. xvi)*

Hymnus: GLORIA IN EXCELSIS DEO. *Antifonario de León (s. x)*

Trisagion: SANCTUS DEUS.... *Cant. de Cisneros*

Acclamatio ante Intercessionem: HAGIOS, HAGIOS, HAGIOS. *Cant. de Cisneros*

Proclamatio Fidei seu Symboli: CREDIMUS IN UNUM DEUM. *Cant. de Cisneros*

Cantus ad Confractionem: VICIT LEO. *Cant. de Cisneros*

Acclamatio Presbyteri: SANCTA SANCTIS. *Adaptación de melodia hisp. de Cant. de Cisneros, cum acclamatione Chori et omnium Fidelium : HAGIOS, HAGIOS, HAGIOS. Melodía de Toledo.*

Cantus ad Accedentes: GUSTATE ET VIDETE. *Cant. de Cisneros*

Ritus ad conclusionem Missae: SOLEMNIA COMPLETA SUNT. *Cant. de Cisneros*

AD OFFICIUM. In Vigiliis Nocturnis in Feria Sexta de Passione Domini, ad Primum Nocturnum

Lamentatio Ieremiae: DE LAMENTATIONE IEREMIAE PROPHETAE. COGITAVIT DOMINUS. *Códice de Silos (s. xii).*