

**Hoja de cantos para la Misa del Domingo II de Cuaresma.
Misa Vespertina. Sábado, 16 de marzo de 2019**

Introito: TIBI DIXIT COR MEUM. *Modo III*

Tibi dixit cor meum, quaesivi vultum tuum, vultum tuum requiram: ne avertas faciem tuam a me. Ps. Dominus illuminatio mea, et salus mea: quem timebo?

**Te dije mi corazón: he buscado tu rostro, tu rostro buscaré; no apartes de mí tu rostro.
Ps. El Señor es mi luz y mi salvación: ¿a quién temeré?**

Kyrie: Misa XVII. *Modo VI*

Kyrie, eleison. Christe, eleison. Kyrie, eleison.

Señor, ten piedad. Cristo, ten piedad. Señor, ten piedad.

Salmo Responsorial: EL SEÑOR ES MI LUZ. P. L. Galdeano (OSB)

R/. El Señor es mi luz y mi salvación.

Verso antes del Evangelio: EN EL ESPLENDOR DE LA NUBE. D. Col.

V/. En el esplendor de la nube, se oyó la voz del Padre: “Éste es mi Hijo, el amado; escuchadlo”.

Ofertorio: ATTENDE, DOMINE, ET MISERERE. *Modo V*

Attende Domine et miserere, quia peccavimus tibi.- Ad te, Rex summe, omnium Redemptor, oculos nostros sublevamus flentes; exaudi, Christe, suplicantum preces. – Attende, Domine,- Dexterá Patris, lapis angularis, via salutis, ianua caelestis. Ablue nostri maculas delicti.- Attende, Domine, ..

Escucha, Señor, y ten piedad, porque hemos pecado contra ti.- A ti, Rey sumo, Redentor de todos, levantamos nuestros ojos llorosos; escucha, Cristo, las preces de los que te suplican.- Escucha, Señor, ... – Diestra del Padre, piedra angular, camino de salvación, puerta del cielo: limpia las manchas de nuestro delito.- Escucha, Señor, ...

Sanctus: De la Misa XVII. *Modo V*

Sanctus, sanctus, sanctus, Dominus Deus Sabaoth. Pleni sunt caeli et terra gloria tua. Hosanna in excelsis. Benedictus qui venit in nomine Domini. Hosanna in excelsis.

Santo, santo, santo es el Señor, Dios del universo. Llenos están los cielos y la tierra de tu gloria. Hosanna en los cielos. Bendito el que viene en el nombre del Señor. Hosanna en los cielos.

Agnus Dei: Agnus, Misa XVII. *Modo V*

Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, miserere nobis (2 v.). Agnus Dei, qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem.

Cordero de Dios, que quitas el pecado del mundo, ten piedad de nosotros (2 v.).

Cordero de

Dios, que quitas el pecado del mundo, danos la paz.

Comunión: VISIONEM QUAM VIDISTIS. *Modo I*

Visionem quam vidistis, nemini dixeritis, donec a mortuis resurgat. Ps. Dominus regnavit, exsultet terra; laetentur insulae multae.- R/. Visionem...- Nubes et caligo in circuitu eius; iustitia et iudicium correctio sedis eius. – R/. Visionem...

La visión que habéis visto, a nadie se la digáis, hasta que resucite de los muertos.- Ps. El Señor reina; gócese la tierra; se algren las islas numerosas. R/. La visión... .- Hay en su derredor nubes y bruma; son justicia y derecho la base de su trono. R/. La visión...

PANIS ANGELICUS. *Del himno "Sacris solemniss". More hispano, s. XVI. Polifonía de Claudio Casciolini, s. XVIII.*

Panis angelicus fit panis hominum; dat panis caelicus figuris terminum. O res mirabilis: manducat Dominum servus pauper et humilis.--- Te, trina Deitas unaque, poscimus; sic nos tu visita, sicut te colimus: per tuas semitas duc nos quo tendimus ad lucem quam inhabitas. Amen.

El Pan de los ángeles se hace Pan de los hombres; el Pan del cielo da fin a las figuras. ¡Oh misterio admirable: come a su Señor el siervo pobre y humilde! A ti, oh Dios uno y trino, te pedimos: visítanos Tú tanto como nosotros te damos culto: guíanos por tus sendas hacia donde nos encaminamos, a la luz que Tú habitas. Amén.

Canto final: AVE, REGINA CAELORUM. *Modo VI.*

Ave, Regina caelorum, ave, Domina Angelorum; salve, radix, salve, porta, ex qua mundo lux exorta. Gaude, Virgo gloriosa, super omnes speciosa. Vale, o valde decora, et pro nobis Christum exora.

Salve, Reina de los cielos y señora de os Ángeles; salve, raíz, salve, puerta que dio paso a nuestra luz. Alégrate, Virgen gloriosa, entre todas la más bella; salve, tú la más hermosa, ruega a Cristo por nosotros.



Cód. Ensiedlensis, Bibliotheca Monasterii, 121, fol. 122 (ad finem saeculi X)

CORO MONÁSTICO DE HNAS. CLARISAS
Grupo SALVE MATER PRO MVSICA ANTIQVA
Dirección: Santos-C. Santamaría.