

# Cantica Liturgica Oecumenica

Monodiae et Poliphonae

1. Cantus ad Spiritum in processione. VENI, CREATOR SPIRITUS. *Modus VIII.*

## Ad Vesperas:

2. Invocatio: DOMINE, LABIA MEA APERIES. *Recitativum, cum fabordone ex T.L. de Victoria (s. XVI).*
3. Ad Magnificat: Ant.: REPLETI SUNT OMNES. Cant.: MAGNIFICAT. *Modus II, in transportatione, "alternatim", cum poliphonia ex s. XVII.*

## Ad Missam

4. Introitus: SPIRITUS DOMINI REPLEVIT ORBEM TERRARUM. *Modus VIII.*
5. Preces: KYRIE, REX VIRGINUM. *Ex Codice Huelgas, s. XIV.*
6. GLORIA: *Ex Liturgia hispano-visigothica. Antifonario de León (s. X).* TRISAGION BIZANTINUM.
7. Versus alleluaticus: ALLELUIA. V/. SLAVA TIEBIE, BOUZE. – LAUS TIBI, CHRISTE. *Ex liturgia orthodoxa slava (cantus in Taizé), cum adaptatione ad latinam linguam in verso (s. XX).*
8. Symbolum fidei: CREDO IN UNUM DEUM. *Modus IV. Ex Kyriale Romano. s. XI. Organum "Et incarnatus est" (S-C.S.).*
9. Sacrificium vel Offertorium: ALLELUIA. OBLATIO DOMINI. *Ex liturgia hispanomuzarabica, s. XVI.*
10. Oratio dominica: PATER NOSTER. *Poliphonia ex Rimsky Korsacov, (s. XIX).*
11. Communio: IESU, DULCIS MEMORIA. *Modus I, "alternatim" cum O QUAM AMABILIS, ex G. P. da Palestrina, s. XVI.*

## Oratio Pro defunctis

12. Preces: DEUS, MISERERE. *Ex liturgia hispano-visigothica, s. X*
13. Antiphona (introito): REQUIEM AETERNAM. *Modus VI, cum poliphonia ex B. Martini, s. XVIII.*
14. Responsorium: LIBERA ME, DOMINE, *Modus I, cum fabordone ex J. C. Asensio- Schola Antiqua, s. XX.*

## Acclamationes Ad Mariam:

15. Antífona AVE, MARIA, GRATIA PLENA. *Modus I, cum poliphonia ex J. Arcadelt, s. XVI.*
16. Hymnus: AGNE PARTHENE DESPOINA.- SEÑORA, OH PURISIMA. *Ex liturgia bizantina graeca, cum recreatione, "alternatim", in lingua hispana, s. XIX*
17. Antiphona: SALVE, REGINA MISERICORDIAE. *Incipit in cantu gregoriano, et poliphonia -contrafactum – ex tropario vel hymno in liturgia orthodoxa graeca, s. XIX-XIX.*

## Pro gratiarum actione:

18. TE DEUM LAUDAMUS (*in brevatione*). *Modus IV. Cum epilogo poliphonico.*